

## Zeitspuren Erdgeschichte

**Morphologie der Berchtesgadener Alpen - wie Tektonik, Landschaftsentwicklung und Kaltzeiten mit ihren Gletschern das heutige Landschaftsbild formten**

Sa. 12.09.2026, 09.00 - 18.00 | 8€ € 45.-  
Dr. Ewald Langenscheidt | Veranstaltungsort: NP Berchtesgaden

## Zeitspuren Spezial

**Pilzwanderung auf der Reiteralm bei Ainring**

Fr. 02.10.2026, 13.00 - 17.00 | 4€ € 29.-  
Mag. Till R. Lohmeyer | Veranstaltungsort: Reiteralm bei Ainring

**Stadtteil entdecken: Nonntal**

Fr. 09.10.2026, 13.00 - 17.00 | 4€ € 29.-  
Mag. Andrea Rosenberger-Großschädl,  
Veranstaltungsort: Salzburg Nonntal

## Zeitspuren Baudenkmäler Palast und Schloss

**Macht und Repräsentation - Palast und Schloss  
in der Neuzeit**

25€ € 159.- | 3€ je € 25.- | 4€ € 29.- | 8€ € 45.-

**Exkursion Ensemble Schloss Hellbrunn**

4E, Sa. 10.10.2026, 09.30 - 13.30, Mag. Sibylle Kampl, BEd.

**Exkursion: Die Fürsterzbischöfliche Residenz und der Beginn  
des barocken Salzburgs**

4E, Fr. 30.10.2026, 13.00 - 17.00, Stadt Salzburg,  
Mag. Dr. Thomas Habersatter

**Palast und Schloss - eine kulturgeschichtliche  
und terminologische Einführung**

3E, Sa. 31.10.2026, 09.30 - 12.30, SBW, Dr. Stefan Schmitt M. A.

**Der Stadtpalast ab der Renaissance**

3E, Sa. 14.11.2026, 09.30 - 12.30, SBW, Dr. Stefan Schmitt M. A.

**Das barocke Schloss**

3E, Sa. 21.11.2026, 09.30 - 12.30, SBW, Dr. Stefan Schmitt M. A.

**Exkursion: Die Münchner Residenz und ihr Umfeld**

8E, So. 22.11.2026, 08.00 - 19.30, München, Dr. Ulrike Ziegler

Maximale Teilnehmeranzahl bei allen Exkursionen 20-30 Personen.  
Bei Exkursionen nicht enthalten: Bahntickets und Eintritte

Alle Vorträge in Präsenz finden wenn nicht anders angegeben im  
Veranstaltungsraum 2. Stock links oder rechts statt.  
Salzburger Bildungswerk (SBW), Strubergasse 18, 5020 Salzburg

## Zeitspuren Abendkurs

**Maria in der Kunst: Jungfrau - Mutter - Herrscherin**

Mi. 02.12.2026, 18.30 - 20.30 | 2€ € 17.-  
Dr. Susanne König-Lein M. A. | Salzburger Bildungswerk + Online

**Pragmatismus - nützliche Erkenntnis  
und die Folgen**

4E € 32.- | 2E je € 17.- | Dr. Stefan Schmitt M. A.

**Klassischer Pragmatismus von Peirce bis 1960**

2E, Di. 19.01.2027, 18.30 - 20.30, SBW + Online

**Neopragmatismus ab 1960 bis heute**

2E, Mi. 20.01.2027, 18.30 - 20.30, SBW + Online

**Schöpferkraft und Bravour - die vier größten  
Bildhauer der Neuzeit**

8€ € 59.- | 2E je € 17.- | Dr. Stefan Schmitt M. A.

**Donatello - größter Bildhauer der Frührenaissance**

2E, Di. 02.02.2027, 18.30 - 20.30, SBW + Online

**Michelangelo - der „Göttliche“**

2E, Di. 09.02.2027, 18.30 - 20.30, SBW + Online

**Giambologna - Eleganz und artistische Sensation**

2E, Di. 16.02.2027, 18.30 - 20.30, SBW + Online

**Gian Lorenzo Bernini - Großmeister der barocken Plastik**

2E, Di. 23.02.2027, 18.30 - 20.30, SBW + Online

## Zeitspuren Archäologie

**Glaube, Religion und Rituale über die Zeit**

12€ € 89.- | 3€ je € 25.-

**Glaube, Religion und Rituale in der Steinzeit**

3E, Fr. 15.01.2027, 15.00 - 18.00, SBW,  
em. Ao. Univ.-Prof. Dr. Walter Leitner

**Mistelkult und Menschenopfer -  
Die Religion der antiken Kelten**

3E, Sa. 16.01.2027, 10.00 - 13.00, SBW,  
Priv.-Doz. Mag. Dr. Andreas Hofeneder

**Irdische Paradise: Glaube und Gemeinschaft  
im Frühmittelalter**

3E, Sa. 23.01.2027, 10.00 - 13.00, SBW, Dr. Veronika Wieser

**Gelebter Glaube vom Hochmittelalter bis in die Frühe Neuzeit  
- materielle Spuren religiöser Praktiken**

3E, Fr. 29.01.2027, 15.00 - 18.00, SBW,  
Mag. Dr. Thomas Kühtreiber

## Zeitspuren Kunstbegegnung

**Das Wien der beginnenden Moderne - Otto Wagners  
Wienzeilenbauten, die Secession mit Klimts  
Beethovenfries und die Schau „Wien 1900. Aufbruch  
in die Moderne“ im Leopold Museum**  
Sa. 28.11.2026, 07.30 - 20.30 | 8€ € 45.-  
Mag. Manuel Kreiner | Veranstaltungsort: Wien

**Französische Malerei in Bayern:  
Sonderausstellung „Liaisons françaises“ und ständige  
Sammlung der Alten Pinakothek**  
Sa. 30.01.2027, 08.00 - 19.30 | 8€ € 45.-  
Dr. Stefan Schmitt M. A. | Veranstaltungsort: Alte Pinakothek  
München

## Zeitspuren Online

**Die Sehnsucht der niederländischen  
Renaissancemaler nach Rom.**  
Mi. 11.11.2026, 18.30 - 20.30 | € 17.- | Mag. Manuel Kreiner

**Giuseppe Arcimboldo zum 500. Geburtstag -  
sein Leben, sein Werk**  
Mi. 18.11.2026, 18.30 - 20.30 | € 17.- | Mag. Manuel Kreiner

**Maria, Martha und Lazarus - von Sünde, Liebe und  
Errettung. Drei biblische Geschwister in der Kunst.**  
Mi. 25.11.2026, 18.30 - 20.30 | € 17.- | Mag. Manuel Kreiner

**Himmliches Jerusalem - Kult und Kunst  
in der Zeit der Gotik**

6€ € 45.- | 2E je € 17.- | Dr. Ulrike Ziegler

**Einführung in die Geisteswelt der gotischen  
Kathedrale - Lichtmetaphysik und steinerne Scholastik**  
Mi. 27.01.2027, 18.30 - 20.30

**Eine Kathedrale entsteht - Bauorganisation  
und Ausführung**  
Do. 28.01.2027, 18.30 - 20.30

**Die Figurenwelt der Kathedralen - Skulptur und  
Farbigkeit**  
Mi. 03.02.2027, 18.30 - 20.30

Dieses Programm dient der Übersicht.  
Mehr Informationen unter: [www.zeitspuren.at](http://www.zeitspuren.at)

## Zeitspuren Studienreise

### Ägypten

FR. 26.02 - So. 07.03.2027 | Anmeldeschluss: 20.11.2026

€ 3.695.- im DZ | EEZ € 520.-

Mit Frühbucherbonus bis 20.10.2026 im DZ € 3.495.-

Im Preis enthalten: 6x ÜN im DZ mit Halbpension Buffet im \*\*\*\*Hotel (5x ÜNH  
\*\*\*\*Hotel Baron Heliopolis Kairo, 1x ÜNH \*\*\*\*Hotel Giftun Azur Resort Hurghada),  
Mittagessen während der Ausflüge, 3x ÜN in Doppelkabine mit Vollpension am 5-  
Sterne Nilkreuzfahrtschiff Orient Nile Cruise, Bustransfer Salzburg-München-  
Salzburg, Linienflug München-Kairo-Hurghada-München, Flug Kairo-Assuan,  
moderner ägyptischer Reisebus während der Reise, Reiseleitung und  
Fachführung, deutschsprachige örtliche Reiseleitung, Organisation und  
Reisebegleitung, Einsatz einer drahtlosen Führungsanlage, Kamelritt zu den  
Pyramiden, Bootsfahrt, Eintritte, Unfall-, Kranken- und Rückholversicherung  
Nicht enthalten: Getränke, Trinkgelder, Visumbgebühren für Ägypten (ca. € 30.-),  
Eintritt für Sondergräber im Tal der Könige: Tutanchamun (ca. € 15.-), Sethos I. (ca.  
€ 40.-) - falls geöffnet, Serapeum (Extraticket € 8.-), Stornoversicherung

LEITUNG: Univ.-Prof. Dr. Walter Leitner, Erfahrener Reiseleiter, Archäologe,  
Prähistoriker, Steinzeitkulturen, Universität Innsbruck, 10 Jahre Ausgräber in Kairo

Örtliche Reiseleitung: Hussein Elmenschavy (Studium Ägyptologie in Kairo sowie  
Germanistik in Freiburg)

**1. Tag, Freitag, 26. Februar 2027**

Anreise nach Kairo: Abfahrt - Einstiegsstellen Flughafentransfer  
München (Bus Schwaiger Schönau am Königssee) 12:00 Hallein  
Pernerinsel - Großer Parkplatz beim Kreisverkehr/ 12:15 P + R Salzburg  
Süd/ 12:30 S-Bahn Station Europark Taxham/ 12:40 Bürgerking Piding/  
13:05 Schweinbach Landkaufhaus Mayer. Weitere Einstiegsstellen auf  
der Strecke in Absprache möglich. Flug München ab 19:30, Kairo an  
00:15. Nach der Erledigung der Einreiseformalitäten Transfer mit  
ägyptischem Reisebus vom Flughafen Kairo zu unserem \*\*\*\*Hotel  
Baron Heliopolis Kairo und Beziehen der Zimmer.

**2. Tag, Samstag, 27. Februar 2027**

Besichtigung des neu erbauten National Museums der Ägyptischen  
Zivilisation. Hier sind die lange unter Verschluss gehaltenen Mumien  
großer Pharaonen ausgestellt. Nach der Mittagspause fahren wir zur  
Zitadelle von Kairo. Eine imposante Festungsanlage, die von König  
Salah El Din zur Verteidigung der Stadt gegen die Kreuzritter um 1200  
erbaut wurde. Innerhalb der mittelalterlichen Festung erbaute  
Mohamed Ali im 19. Jahrhundert die weltberühmte Alabaster  
Moschee (UNESCO Weltkulturerbe). Anschließend Stadtrundfahrt in  
Kairo. Die Stadt zählt mit rund 25 Millionen Einwohnern zu den größten  
Metropolen der Welt. Auf der Rundfahrt erfahren wir faszinierende  
Details zur Geschichte der Altstadt und dem modernen Kairo.

**3. Tag, Sonntag, 28. Februar 2027**

Entlang des östlichen Nilufers führt uns der Weg zu den weniger  
bekannten Pyramiden von Daschur, der sogenannten Knickpyramide  
und der Roten Pyramide. Beide sind Bauwerke, die Snofru, der Vater  
des Cheops, für sich als Grabmäler errichten ließ. Sie weisen  
interessante architektonische Merkmale auf, die als Vorstufen für den  
Bau der perfekten geometrischen Pyramide gelten. Den Nachmittag  
verbringen wir im Großraum Sakkara mit der berühmten  
Stufenpyramide, die als ältestes Beispiel eines kolossalen  
Pharaonengrabes gilt. In unmittelbarer Nähe befindet sich das  
Serapeum, eine unterirdische Galerie mit riesigen Steinsarkophagen  
in denen die Mumien der heiligen Apis-Stiere bestattet wurden. Den  
Abschluss bildet die Besichtigung einer liegenden Kolossalstatue des  
Pharaos Ramses II. in Memphis, der ehemaligen Reichshauptstadt des  
alten Ägypten.

**4. Tag, Montag, 01. März 2027**

Am Vormittag besuchen wir die drei großen Pyramiden Cheops,  
Chephren und Mykerinos. Es sind dies die ältesten erhaltenen  
Großbauten der Menschheit. Besichtigung der Grabkammer des  
Cheops oder des Chephren. Besichtigung der Sphinx, des Taltempels  
und des Prozessionsweges zur Chephren Pyramide. Kurzer Kamelritt in  
das Wüstenareal südlich der Pyramiden für optimales Fotoshooting.

Nach dem Mittagessen Besuch des Ägyptischen Museums am Tahrir  
Platz in Kairo.

**5. Tag, Dienstag, 02. März 2027**

Ganztägiger Besuch des gigantischen, neu erbauten und endlich  
eröffneten Großen Ägyptischen Nationalmuseums in Gizeh. Der 800 m  
lange und mehrere Stockwerke hohe Milliardenbau, beherbergt die  
schönsten Fundstücke des Pharaonenreiches inklusive den  
weltberühmten Grabschatz des Tutanchamun.

**6. Tag, Mittwoch, 03. März 2027**

Flug von Kairo nach Assuan. Besichtigung des Assuanstaudammes, mit  
einer 4 km breiten Staumauer und 500 km langen Staustrecke, einer der  
größten der Welt. Anschließend Fahrt zur Nilinsel Agilkia zu einer großen  
Tempelanlage die der Göttin Isis geweiht war. Die Bauten stammen aus  
der Spätzeit der ägyptischen Reichsherrschaft und befanden sich  
ursprünglich auf der Insel Philae. Die ständige Überflutung durch den  
Nilstau führte zu einer technisch sehr aufwendigen Versetzung des  
Tempels in den Jahren 1977 bis 1980. Einchecken auf das \*\*\*\*Nilkreuzfahrtschiff Orient Nile Cruise mit  
Vollpension an Bord. Bootsfahrt auf einer Feluke. Abends Rundgang  
durch den Bazar von Assuan.

**7. Tag, Donnerstag, 04. März 2027**

Busfahrt durch die libysche Wüste der westliche Sahara nach Abu  
Simbel. Gigantische Tempelanlage Ramses II und seiner Frau Nefertari  
aus dem 13. Jhdt. v. Chr. Ramses II war der Pharao mit der längsten  
Regierungszeit von 66 Jahren und verewigte sich gerne mit  
monumentalen Statuen wie in Abu Simbel besonders gut zu sehen ist.  
Auch dieser Tempel war durch das Stauwasser des Nils gefährdet und  
wurde in den 60er Jahren in einer beispiellosen technischen  
Meisterleistung in viele Stücke zersägt und 65 m höher wiederaufgebaut.  
Zurück nach Assuan und Weiterfahrt mit dem Schiff nach Kom Ombo.  
Dort Besichtigung der Tempelanlagen des Krokodil-Gottes Sobek und  
des Tempels der Hathor. Diese Bauten stammen bereits aus der Zeit der  
ptolemäischen Herrschaft zwischen 332 und 30 v. Chr..

**8. Tag, Freitag, 05. März 2027**

Tempelstätte von Edfu. Sie gehört zu den am besten erhaltenen  
Heiligtümern Ägyptens. Der gute Erhaltungszustand ist dem Umstand zu  
verdanken, dass die Anlage bis Mitte des 19. Jahrhunderts unter Sand  
und Schlamm verborgen lag. Ihre Errichtung fällt in die Zeit der  
Ptolemäer und auch der römischen Kaiser und dauerte oft über mehrere  
Jahrhunderte. Der Tempel von Edfu war dem Falcken-Gott Horus geweiht.  
Der Bau besticht vor allem durch die enormen Dimensionen und den  
vielen Reliefs mit denen das Interieur ausgestattet ist.  
Abends Ankunft in Luxor. Besichtigung des Tempels von Luxor.

**9. Tag, Samstag, 06. März 2027**

Vormittags Fahrt von Luxor mit dem Bus nach Theben in das Tal der  
Könige. Besichtigung der Pharaonengräber Tutanchamun und Sethos I.,  
des Tempels von Meinet Habu, des Hatschepsut Tempels und der  
Nobelgräber der 18. Dynastie (Nacht, Ramose und Senefer) die mit  
unvergleichlich schönen Wandreliefs ausgestattet sind. Die zwei riesigen  
Memnon Kolosse des Pharaos Amenophis III bilden den letzten  
Programmpunkt im Tal der Könige. Nach dem Mittagessen Busfahrt  
durch die arabische Wüste nach Hurghada am Roten Meer.  
Nach der Ankunft im \*\*\*Hotel Giftun Azur Resort Hurghada Beziehen der  
Zimmer und Abendessen.

**10. Tag, Sonntag, 07. März 2027**

Am Vormittag Bademöglichkeit im Roten Meer.  
Im Anschluss Transfer vom Hotel zum Flughafen Hurghada.  
Flug Hurghada ab 14:50, München an 18:35. Transfer vom Flughafen  
München nach Salzburg (Hallein).

\* Änderungen vorbehalten

Der Abschluss einer Stornoversicherung wird empfohlen!

Abweichend von den allgemeinen Reisebedingungen (PRV) gelten folgende  
ergänzende Stornobedingungen für die Zeitspuren Studienreise - Ägypten:  
90-61 Tage vor Ankunft: 25 % des Gesamtpreises, 60-31 Tage vor Ankunft: 50 %,  
30-15 Tage vor Ankunft: 75 %, , 14-1 Tag vor Abreise 100%.

Seminare &  
Exkursionen

## ZEITSPUREN



Herbst/ Winter 2026/ 2027

Archäologie • Baudenkmäler  
Erdgeschichte • Online  
Abendkurs • Kunstbegegnung  
Spezial • Studienreisen

seit 2004

Salzburger Bildungswerk - Zeitspuren  
Strubergasse 18/ III • 5020 Salzburg  
+43 (0)699 10905138 • office@zeitspuren.at  
[www.zeitspuren.at](http://www.zeitspuren.at)

SALZBURG  
MUSEUM

B D A

## Zeitspuren Studienreise

### Perigord und Bordeaux

So. 13.09 - So. 20.09.2026 | Anmeldeschluss: 13.07.2026

€ 2.690.- im DZ | EEZ € 358.- **AUSGEBUCHT!**

Mit **Frühbucherbonus bis 13.04.2026 im DZ € 2.590.-**

LEITUNG: **Sascha Pirker MA**, Erfahrener Reiseleiter, Studium Kunstgeschichte und Kulturwissenschaften, Kunst- und Kulturvermittler KHM, Wien

## Zeitspuren Studienreise

### Bamberg

Fr. 25.09 - Mo. 28.09.2026 | Anmeldeschluss: 25.07.2026

€ 895.- im DZ | EZZ € 198.-

Im Preis enthalten: 3 ÜN im DZ mit Frühstück im \*\*\*Hotel IBIS Styles Bamberg in der Innenstadt von Bamberg, moderner Reisebus während der Reise (Bus Schwaiger Schönau am Königssee), Ortstaxe, Parkgebühren, Reiseleitung und Fachführung, Organisation und Reisebegleitung, Einsatz einer drahtlosen Führungsanlage  
LEITUNG: **Dr. Ulrike Ziegler**, Erfahrene Reiseleiterin, Studium Kunstgeschichte, Archäologie, Geschichte, Regensburg

#### 1. Tag, Freitag, 25. September 2026

Anreise: Abfahrt - Einstiegsstellen (Bus Schwaiger Schönau am Königssee) 06:30 Hallein Pernerinsel - Großer Parkplatz beim Kreisverkehr/ 06:45 P + R Salzburg Süd/ 07:00 S-Bahn Station Europark Taxham, 07:10 Piding Bürgerking/ 07:35 Schweinbach Landkaufhaus Mayer/ Weitere Einstiegsstellen z.B. Park & Ride Rosenheim auf der Strecke München und Regensburg in Absprache möglich. Nach der Ankunft in **Bamberg** (UNESCO Weltkulturerbe) beziehen wir die Zimmer in unserem in der Innenstadt gelegenen \*\*\*Hotel. Am Nachmittag machen wir uns bei einer Führung mit der Stadtgeschichte auf dem Domberg vertraut. Der spätromanisch-frühgotische Dom beherbergt eine umfassende Sammlung bedeutender Skulptur, das benachbarte Diözesanmuseum zeigt eine einzigartige Sammlung frühmittelalterlicher Textilien wie z.B. die Papstgewänder und den sogenannten Kaisermantel. Die Pfarrkirche der „Oberen Pfarre“ ist ein beeindruckender Kirchenbau des 14. Jahrhunderts mit reicher Ausstattung.

#### 2. Tag, Samstag, 26. September 2026

Tagesausflug nach **Banz** und **Vierzehnheiligen**. An den Hängen des Mäintales liegen sich die beiden bedeutenden Kirchenbauten gegenüber. Wir beginnen in Kloster Banz mit der hochbarocken Kirche von Johann Dientzenhofer. Ihre spektakulären Gewölbeformationen bringen optisch den Bau in Schwingungen. In der benachbarten Wallfahrtskirche Vierzehnheiligen hat Balthasar Neumann im Auftrag des Bamberger Bischofs Friedrich Carl von Schönborn die noch barocke Schwere von Banz in ein fließendes, schwebendes Raumgebilde des Rokoko weiterentwickelt.

#### 3. Tag, Sonntag, 27. September 2026

**Pommersfelden** hat einer der bedeutendsten Bauherren des Hauses Schönborn, der Bamberger Fürstbischof und Mainzer Kurfürst Lothar Franz von Schönborn, ein barockes Sommerschloss mit einem grandiosen Treppenhaus und darunterliegender Grotte errichten lassen. Die ursprüngliche Planung stammt von Johann Dientzenhofer; vollendet hat es Johann Lukas von Hildebrandt, den ihm sein Neffe Friedrich Carl von Schönborn aus Wien geschickt hatte. Im Rahmen einer Sonderführung werden wir neben dem Schloss auch die dortige Gemäldegalerie besichtigen. Am Nachmittag besuchen wir in **Bamberg** das Historische Museum Bamberg in der Alten Hofhaltung. In der benachbarten fürstbischöflichen Residenz, die ebenfalls Lothar Franz von Schönborn erbauen ließ, besichtigen wir den Kaisersaal und - wenn bereits wieder eröffnet - die Galerie altdeutscher Malerei.

#### 4. Tag, Montag, 28. September 2026

Wir verlassen Bamberg in Richtung Fränkische Schweiz. In dieser landschaftlich besonders reizvollen Gegend liegt **Gößweinstein**. Hier wurde im Auftrag des uner müdlichen Bauherrn, des Bamberger Bischofs Lothar Franz von Schönborn, von Balthasar Neumann die zweite bedeutende Wallfahrtskirche Frankens erbaut. In der Fränkischen Schweiz ist aber auch die Heimat einer großen Anzahl kleiner, noch privat geführter Brauereien und Bier ein wichtiges Aushängeschild der Region. Nach dem Mittagessen setzen wir die Heimreise nach Salzburg fort.

## Zeitspuren Studienreise

### Steiermark

#### Von der Romanik bis zur Moderne

Sa. 03.10 - Di. 06.10.2026 | Anmeldeschluss: 17.08.2026

€ 795.- im DZ | EZZ € 153.-

Im Preis enthalten: 3 ÜN im DZ mit Frühstück im \*\*\*Hotel Motele One Graz in der Innenstadt von Graz, moderner Reisebus während der Reise (Bus Schwaiger Schönau am Königssee), Ortstaxe, Parkgebühren, Reiseleitung und Fachführung, Organisation und Reisebegleitung, Einsatz einer drahtlosen Führungsanlage  
LEITUNG: **Sascha Pirker MA**, Erfahrener Reiseleiter, Studium Kunstgeschichte und Kulturwissenschaften, Kunst- und Kulturvermittler KHM, Wien

Romanische Kirchenbauten, manieristische Mausoleen, die malerischen Hügellandschaften der Südsteiermark und die schroffen Kalkberge des Nationalparks Gesäuse, es ist eine abwechslungsreiche Mischung die uns auf unserer Reise durch die Steiermark erwartet. Im 10. Jahrhundert entstand die Karantanische Mark, aus der sich im 12. Jahrhundert unter der Herrschaft der Traungauer das Herzogtum Steiermark formte. 1192 fiel es durch das Georgenberger Handfeste an die Babenberger und später an die Habsburger, zu deren Kernländern es fortan gehörte. Im 16. Jahrhundert wurde die Steiermark zu einem Zentrum der Reformation, ehe die Gegenreformation das Land wieder rekatholisierte und prachtvolle Klosterbauten hervorbrachten. Vor allem Graz ist auch heute noch ein wichtiger Ort für innovative Ansätze in Architektur und Design. Architekten wie Günther Domenig, Peter Cook oder Zaha Hadid haben hier in den letzten Jahrzehnten ebenfalls ihre Spuren hinterlassen.

#### 1. Tag, Samstag, 03. Oktober 2026

Anreise: Abfahrt - Einstiegsstellen (Bus Schwaiger Schönau am Königssee): 07:00 Hallein Pernerinsel - Großer Parkplatz beim Kreisverkehr/ 07:15 P + R Salzburg Süd/ 07:30 S-Bahn Station Europark Taxham. Weitere Einstiegsstellen z.B. Raststation Mondsee auf der Strecke in Absprache möglich.

Unser erster Halt ist die Pfarrkirche von **Leoben-Göss** mit ihrem auf kräftigen Pfeilern ruhenden Achtstrahltern Gewölbe und dem gegenläufig gedrehten östlichen Pfeilerpaar, das dem Raum besondere Dynamik verleiht. In **St. Marein** bei Neumarkt wurde 2017 im Chorquadrat der kleinen romanischen Pfarrkirche unter mehreren Farbschichten eine bemerkenswert gut erhaltene mittelalterliche Wandmalerei freigelegt. Anschließend besuchen wir die **Stiftskirche von Seckau**, einen der bedeutendsten romanischen Sakralbauten Österreichs. Nach der Ankunft in Graz beziehen wir die Zimmer in unserem in der Innenstadt gelegenen \*\*\*Hotel.

#### 2. Tag, Sonntag, 04. Oktober 2026

**Graz** (Altstadt Graz - UNESCO Welterbe) präsentiert eine beeindruckende Vielfalt an Bauwerken der Gotik, Renaissance, des Barocks und der Moderne. Wir besichtigen den spätgotischen Dom sowie das frühbarocke Mausoleum Ferdinands II., erkunden versteckte Innenhöfe, entdecken architektonische Besonderheiten der Stadt und werfen einen Blick auf die für die Kulturhauptstadt 2003 errichteten Gebäude.

#### 3. Tag, Montag, 05. Oktober 2026

Am Vormittag entdecken wir die Alte Galerie in **Schloss Eggenberg** mit ihrer Sammlung von Kunstwerken des Mittelalters bis in die Zeit des Barock. Die 24 Prunkräume des Schlosses, Teil des UNESCO-Weltkulturerbes, bilden mit ihren mehr als 500 Deckengemälden ein nahezu vollständig erhaltenes raumkünstlerisches Ensemble des Barock und Rokoko. Nachmittags geht es weiter in die **Südsteiermark** - die „Steirische Toskana“ - zu einer Weinverkostung.

#### 4. Tag, Dienstag, 06. Oktober 2026

Der Tag beginnt mit einem Besuch der **Wallfahrtskirche von Straßengel**, die aufgrund ihrer architektonischen Gestaltung häufig als „steirischer Stephansdom“ bezeichnet wird. Anschließend besichtigen wir das barock überformte **Zisterzienserstift Admont**, bevor die Fahrt durch den Nationalpark Gesäuse zum **Stift Admont** führt. Dort bildet die prachtvolle spätbarocke Stiftsbibliothek den glanzvollen Abschluss unserer Reise.

## Zeitspuren Studienreise

### Regensburg und Umgebung

Mo. 12.10 - Fr. 16.10.2026 | Anmeldeschluss: 31.08.2026

€ 849.- im DZ | EZZ € 128.-

Im Preis enthalten: 4 ÜN im DZ mit Frühstück im \*\*\*Hotel am Peterstor in der Altstadt von Regensburg, Ortstaxe, Fahrten im modernen Reisebus (Bus Schwaiger/ Schönau am Königssee), Parkgebühren, Reiseleitung und Führung, Organisation und Begleitung, Einsatz einer drahtlosen Führungsanlage  
LEITUNG: **Dr. Ulrike Ziegler**, Erfahrene Reiseleiterin, Studium Kunstgeschichte, Archäologie, Geschichte, Regensburg

#### 1. Tag, Montag, 12. Oktober 2026

Anreise von Salzburg nach Regensburg: Abfahrt - Einstiegsstellen: 07:30 Hallein Pernerinsel - Parkplatz beim Kreisverkehr/ 07:45 P + R Salzburg Süd/ 08:00 S-Bahn Station Taxham Europark/ 08:15 Bürgerking Piding/ 08:40 Schweinbach Landkaufhaus Mayer, weitere Einstiegsstellen z.B. Park & Ride Rosenheim auf der Strecke über München möglich. Nach der Ankunft in **Regensburg** erschließen wir die Regensburger Stadtgeschichte mit einer Führung durch die Altstadt. Stationen des Rundgangs sind die Portra Präteria, die Steinerne Brücke, das Kleinhandlerviertel zwischen Kramgasse und Tändlergasse, Patrizierburgen, das Rathaus und der Dom. Neben der hohe (Kunst-)geschichte kommen Legenden und Geschichten rund um den Brückenbaumeister oder Barbara Blomberg, die Geliebte Kaiser Karls V., nicht zu kurz. Im Rahmen des Rundgangs besuchen wir die archaisch wirkende Erhardikapelle aus dem 10. Jahrhundert (Sonderzugang).

#### 2. Tag, Dienstag, 13. Oktober 2026

Ein Tag zu Fuß in **Regensburg** (UNESCO Welterbe). Am Vormittag besuchen wir den Dom St. Peter mit dem Domkreuzgang (Sonderzugang), der nach mehrjähriger Sanierung nun wieder zugänglich ist. Das Alte Rathaus ist nicht nur eines der bedeutendsten gotischen Rathäuser Deutschlands, sondern war auch zwischen 1663 und 1806 Sitz des Immerwährenden Reichstages. Der Nachmittag ist der der ehemalige Reichsabt St. Emmeram gewidmet. Deren mittelalterliche Bauten sind ein kunsthistorisches Schwergewicht. Die Kirche wurde von einigen karolingischen Kaisern als Ort ihres Begräbnisses ausgezeichnet. Die Krypten der Kirche zählen zu den ältesten erhaltenen in Deutschland. Das einzigartige Doppelportal, das die Kirche erschließt, ist das älteste erhaltene Figurenportal des Landes und war wegweisend für die weitere architektonische Entwicklung des Kirchenportals. Der Kreuzgang (Sonderzugang), ein kunstdidaktisches Bilderbuch gotischer Architektur, gehört heute zum Besitz des Hauses Thurn und Taxis.

#### 3. Tag, Mittwoch, 14. Oktober 2026

Mit dem Bus geht es nach **Kelheim**, wo wir zuerst die Befreiungshalle besichtigen. Danach besteigen wir ein Schiff, das uns flussaufwärts durch das Naturschutzgebiet „Weltenburger Enge“ mit dem Donaudurchbruch zum **Kloster Weltenburg** bringt. Ab 1716 haben dort die Brüder Cosmas Damian und Egid Quirin Asam die Klosterkirche in Formen des römischen Barock neu erbaut. Die Mittagspause verbringen wir in der Klosterkaststätte, wo das berühmte Weltenburger Bier serviert wird. Weiter geht es nach **Rohr** in Niederbayern, wo eine weitere Asam-Kirche mit einem spektakulären Barockaltar auf uns wartet.

#### 4. Tag, Donnerstag, 15. Oktober 2026

Am Vormittag fahren wir mit dem Bus nach **Straubing**. Die alte Pfarrkirche St. Peter (Sonderzugang) mit ihren historischen Friedhof liegt heute außerhalb der Stadt. Neben der romanischen Kirche besichtigen wir auch die Grabkapelle der Agnes Bernauer, die als nicht standesgemäße Geliebte des bayerischen Herzogs ein tragisches Ende nahm. In der Innenstadt zeigt das Gäubodenmuseum einen spektakulären Fund römischer Paraderüstungen für Pferd und Reiter sowie weitere bronzene Objekte, die alle bei Straußenbauarbeiten in Straubing entdeckt worden sind. In **Donauauf** ließ der bayerische König Ludwig I. zwischen 1830 und 1842 den klassizistische Tempel der Walhalla als Nationaldenkmal erbauen. Hoch über dem Donauufer gelegen sollte er der noch jungen deutschen Nation als Wegweiser dienen. In westlicher Richtung erblickte man die noch unvollendeten Türme des Regensburger Domes, Symbol des gerade untergegangenen Heiligen Römischen Reiches.

#### 5. Tag, Freitag, 16. Oktober 2026

Am Vormittag besuchen wir zwei weitere kunsthistorische Highlights der Stadt **Regensburg**, die romanische Schottenkirche St. Jakob mit ihrem mysteriösen Portal und die nach langer Sanierung wieder eröffnete frühgotische Dominikanerkirche St. Blasius (Sonderzugang). Mit ihren beeindruckenden Ausmaßen macht St. Blasius sogar dem Dom Konkurrenz. Nach der Mittagspause Heimfahrt über München nach Salzburg.

## Zeitspuren Studienreise

### Marken

Mi. 21.10 - Mo. 26.10.2026 | Anmeldeschluss: 07.09.2026

€ 1.295.- im DZ | EZZ € 225.- | **Nur mehr wenige Plätze frei!**

Im Preis enthalten: 5 ÜN im DZ mit Frühstück im \*\*\*\*Hotel Rossini in Strandnähe am Rande der Altstadt von Pesaro, Ortstaxe, Fahrten im modernen Reisebus (Bus Schwaiger/ Schönau am Königssee), Parkgebühren, Reiseleitung und Führung, Organisation und Begleitung, Einsatz einer drahtlosen Führungsanlage  
LEITUNG: **Mag. Dr. Franz Fink**, Erfahrener Reiseleiter, Studium Kunstgeschichte, Geschichte, Germanistik, Graz

## Zeitspuren Studienreise

### Rom

Mo. 02.11 - Mo. 09.11.2026 | Anmeldeschluss: 02.10.2026

€ 2.290.- im DZ | EZZ € 357.-

Mit **Frühbucherbonus bis 02.08.2026 im DZ € 2.190.-**

Im Preis enthalten: 7 ÜN im DZ mit Frühstück in der Casa di Santa Brigida in der Altstadt von Rom (Piazza Farnese), Ortstaxe, Flug München-Rom-München, Bustransfer Salzburg-Flughafen München-Salzburg (Bus Schwaiger Schönau am Königssee), Transfer Flughafen Rom - Innenstadt Rom - Flughafen Rom, Transfers in Rom, Reiseleitung und Fachführung, Organisation und Reisebegleitung, Einsatz einer drahtlosen Führungsanlage  
LEITUNG: **Dr. Stefan Schmitt M.A.**, Erfahrener Reiseleiter, Studium Kunstgeschichte, Philosophie, Klassische Archäologie, Burghausen

In Rom gibt es weit über fünfhundert Monumente von der Antike bis in die frühe Moderne. Die Ewige Stadt ist somit gewissermaßen die Welthauptstadt der Klassischen Kunstgeschichte. Das Programm bietet eine konzentrierte Abfolge bedeutendster paradigmatischer Kunstwerke. An den aufgesuchten Monumenten, Skulpturen und Malereien orientierten sich die Künstler Europas für Jahrhunderte und sehr vieles, was man in der Kunst Bayerns und Österreichs oder überhaupt Europas so schätzt, hat sein Vorbild in Rom, das ab dem 16. Jahrhundert bis in die Moderne von vielen namhaften Künstlern bisweilen sogar für Jahre aufgesucht wurde. Schwerpunkte der Studienreise sind die urbanistischen Konzepte beim Ausbau Roms zur Pilgerstadt sowie die Entwicklungen der Kunstgattungen in Renaissance und Spätbarock, welche an absoluten Schlüsselwerken expliziert werden. Das übergeordnete Thema bestimmt den Blick! Zum Beispiel Santa Susanna: An dieser Kirche interessiert die Gruppe nur die hochbedeutende frühbarocke Fassade von Carlo Maderna. Bei den antiken Monumenten steht deren neuzeitliche Rezeption im Zentrum des Interesses. In den Museen werden nur ausgesuchte und themenrelevante Hauptwerke besprochen.

#### 1. Tag, Montag, 02. November 2026

Anreise: Abfahrt - Einstiegsstellen Flughafentransfer München (Bus Schwaiger Schönau am Königssee)/ 09:45 Hallein Pernerinsel - Großer Parkplatz beim Kreisverkehr/ 10:00 P + R Salzburg Süd/ 10:15 S-Bahn Station Taxham Europark/ 10:25 Bürgerking Piding/ 10:50 Schweinbach Landkaufhaus Mayer. Danach Fahrt über die Bundesstraße zum Flughafen München. Flug München ab 16:45, Rom an 18:15. Danach Transfer mit italienischen Reisebussen vom Flughafen Rom Fiumicino zu unserem in der Innenstadt von Rom an der Piazza Farnese gelegenen Hotel und Beziehen der Zimmer.

#### 2. Tag, Dienstag, 03. November 2026

**Lateran bis Piazza Venezia**  
San Giovanni in Laterano / Kolosseum / Konstantinsbogen / San Pietro in Vincoli (Michelangelo: Moses) / Kaiserfora / Kapitolsplatz / Forum Romanum und Palatin (von Aussichtsplattform am Kapitol) / Piazza Venezia (Palazzo Venezia und Altare della Patria)

#### 3. Tag, Mittwoch, 04. November 2026

**Vatikan und Villa Farnesina**  
Vatikanische Museen / Petersdom / Petersplatz / Villa Farnesina

#### 4. Tag, Donnerstag, 05. November 2026

**Corso Vittorio Emmanuele bis Pantheon**  
Palazzo Farnese / S. Maria in Vallicella (Chiesa Nuova) / S. Maria della Pace / Cancelleria / Palazzo Massimo alle Colonne / Sant' Andrea della Valle / Sant' Ivo alla Sapienza / Il Gesù (Jesuiten) / Collegio Romano (Jesuiten) / Sant' Ignazio (Jesuiten) / Santa Maria sopra Minerva / Pantheon

#### 5. Tag, Freitag, 06. November 2026

**Bernini - Borromini - Spätbarock**  
Galleria Borghese (Bernini) / Santa Maria della Vittoria (Bernini: Cappella Cornaro) / Santa Susanna / San Carlo alle Quattro Fontane (Borromini) / Sant' Andrea al Quirinale (Bernini) / Palazzo Barberini (Bernini, Borromini) / Piazza Barberini (Bernini: Tritonbrunnen) / Spanische Treppe (S. Trinità dei Monti, Bernini: Barcaccia) / Caffè Greco (berühmtestes Café der Kunstgeschichte) / Fontana di Trevi

#### 6. Tag, Samstag, 07. November 2026

**Piazza del Popolo bis Piazza Navona**  
Piazza del Popolo / S. Maria del Popolo (Cappella Chigi: Raffael, Cappella Cerasi: Caravaggio) / Via del Corso / Piazza Colonna (Triumphsäule des Marc Aurel) / San Luigi dei Francesi (Cappella Contarelli: Caravaggio) / Piazza Navona (Bernini: Vierströmebrunnen / Borromini: S. Agnese in Agone)

#### 7. Tag, Sonntag, 08. November 2026

Galleria Doria Pamphili/ Freizeit

#### 8. Tag, Montag, 09. November 2026

Nach etwas Freizeit Transfer mit italienischen Reisebussen zum Flughafen Rom Fiumicino. Flug Rom ab 14:20, München an 15:55. Transfer vom Flughafen München nach Salzburg (Hallein).

## Zeitspuren Studienreise

### Florenz Plus

Di. 16.03 - Mo. 22.03.2027 | Anmeldeschluss: 16.02.2027

€ 1.595.- im DZ | EEZ € 336.- Max. 23 TeilnehmerInnen

Im Preis enthalten: 6 ÜN im DZ mit Frühstück im \*\*\*S Hotel Paris im Zentrum von Florenz, Bustransfer Hallein-Salzburg-Rosenheim-Salzburg-Hallein (Bus Schwaiger Schönau am Königssee), Bahnticket, Rosenheim-Florenz-Rosenheim, Ortstaxe, Reiseleitung und Fachführung, Organisation und Begleitung, Einsatz einer drahtlosen Führungsanlage  
LEITUNG: **Dr. Stefan Schmitt M. A.**, Erfahrener Reiseleiter, Studium Kunstgeschichte, Philosophie, Klassische Archäologie, Burghausen

Florenz ist die Stadt der Künste und der Gelehrsamkeit schlechthin, eine echte Welthauptstadt der Kultur. Hier entstand die Malerei der Neuzeit mit Cimabue und Giotto um 1300 und Anfang des Quattrocento die Renaissancekunst. Unter der Patronage und dem Mäzenatentum der Medici und anderer mächtiger Familien gediehen die Künste in unvergleichlicher Weise. In der Heimatstadt Dantes lebten berühmteste Humanisten und sie zählten größte Künstler wie Donatello und Michelangelo oder Leonardo zu ihren Freunden. Sie entdeckten den Menschen als Individuum und begründeten eine neue Kulturtheorie. Der Geist der Antike war allgegenwärtig und man stand im Wettstreit mit den antiken Meistern. Hier entstanden aber auch das moderne Bankwesen, die doppelte Buchführung und für wenige Jahre der „Gottesstaat“ Savonarolas. Und für den Begründer der modernen politischen Theorie,

Macchiavelli, bot die skrupellose Realpolitik der florentinischen Eliten und ihrer politischen Partner und Gegner wahrlich genügend Anschauungsmaterial für seinen „Principe“.

#### 1. Tag, Dienstag, 16. März 2027

Anreise bis Rosenheim aufgrund der Streckensperre Salzburg-Rosenheim mit dem Bus bis / ab Rosenheim. Abfahrt - Einstiegsstellen: 07:00 Hallein Pernerinsel - Parkplatz beim Kreisverkehr/ 07:15 P + R Salzburg Süd/ 07:30 S-Bahn Station Taxham Europark/ 07:45 Bürgerking Piding/ 08:05 Schweinbach Landkaufhaus Mayer. Weiter mit der Bahn EC/ Frecciarossa nach Florenz: Rosenheim ab 10:13 - Rosenheim - Bologna - Florenz Santa Maria Novella an 17:30 mit Sitzplatzreservierung und Speisewagen. Einstieg auf der Strecke in Absprache möglich. Danach Einchecken im \*\*\*S Hotel in der Innenstadt von Florenz.

#### 2. Tag, Mittwoch, 17. März 2027

Dombezirk: „Ankommen in Florenz“ (kurze Stadt- u. Kulturgeschichte, Monumente) | Orsanmichele (Architektur und Skulpturenprogramm, Museum) | Palazzo del Bargello (mittelalterliche kommunale Palastarchitektur) | Casa Buonarrotti (Michelangelo-Sammlung und ewiger Künstlergeniekult) | Santa Croce (Nationalkirche der Florentiner: „Pantheon von Florenz“).

#### 3. Tag, Donnerstag, 18. März 2027

Offizien (Abteilungen): weltgrößte Sammlung von Selbstporträts, Malerei des Cinquecento) | Piazza della Signoria (Hauptwerke der florentinischen Plastik) | Palazzo Medici (Architektur, Museum).

#### 4. Tag, Freitag, 19. März 2027

Palazzo Pitti (Architektur der großherzoglichen Residenz) | S. Felicità (Hofkirche der Medici, Pontormos berühmte Kreuzabnahme) | Neptunbrunnen des Giambologna | Museo Bardini (einzigartige Kunstsammlung) | San Miniato al Monte (Romanik, Florentiner Protorenaissance, Hauptwerke) | Piazzale Michelangelo (weltberühmte Panoramaterrasse des 19. Jahrhunderts).

#### 5. Tag, Samstag, 20. März 2027

Ognissanti (Romanik, Barock) | Palazzo Rucellai und Palazzo Strozzi (zwei der bedeutendsten Paläste der Frührenaissance und ihre Architektur) | S. Trinita (Gotik, Cinquecento-Architektur, Hauptwerke von Ghirlandaio) | Ponte S. Trinita (eine der elegantesten Brücken der Welt) | SS. Apostoli (Romanik, Florentiner Protorenaissance) | Ponte Vecchio (eine der prominentesten Brücken der Welt) | Mercato Nuovo (Architektur, „Porcellino“) | San Gaetano (bedeutendste florentinische Barockkirche).

#### 6. Tag, Sonntag, 21. März 2027

Piazza Santissima Annunziata (Idealplatz der Renaissance) | SS. Annunziata | Museo Nazionale Archeologico (etruskische und römische Kunst) | Freizeit

#### 7. Tag, Montag, 22. März 2027

Rückreise mit der Bahn Frecciarossa/EC nach Rosenheim: Florenz Santa Maria Novella ab 11:10 - Bologna - Rosenheim an 19:45 mit Sitzplatzreservierung und Speisewagen. Im Anschluss Sufahrt vom Bahnhof Rosenheim nach Salzburg bzw. Hallein.

Dieses Programm dient der Übersicht.

Mehr Informationen unter: [www.zeitspuren.at](http://www.zeitspuren.at)

[ANMELDUNG/INFORMATION](mailto:ANMELDUNG/INFORMATION):

[office@zeitspuren.at](mailto:office@zeitspuren.at) oder +43 (0)699 10905138

Mag. Andreas Deusch (ZEITSPUREN)

Bei allen Reisen wenn nicht anders angegeben weitere Mahlzeiten, Eintritt und Reiseversicherungen im Reisepreis nicht enthalten.

Bei allen Reisen Reisebegleitung: **Mag. Andreas Deusch (ZEITSPUREN)**

**Reiseveranstalter:** Mag. Andreas Deusch - Zeitspuren Studienreisen, Eichensiedlung 33, 5301 Eugendorf, Eintragsnummer 27785331 (GISA) Gewerbeinformationssystem Austria; Es gelten die allgemeinen Reisebedingungen nach Pauschalreiseverordnung (PRV), Kundengeldabsicherung gemäß (PRV) Pauschalreiseverordnung mittels Bankgarantie.